



פסח

..קרני שחר ענוגות חודרות אל החדר, פנינו מוארות בערפילי זוהר בהירים, ביחוד פניו של רבי עקיבא. סיפרנו ביציאת מצרים הוא אומר, דרשנו מדרשים, שרנו מזמורים, טבלנו מרור בחרוסת, אכלנו מצות, שתינו יין, הלילה הזה, שחגגנו יחד באחוה ורעות, יהיה סדר פסח לדורות. החכמים מהנהנים, כן, כן זה הסדר שנתקין לעם ישראל, אך לפני שהם מספיקים לקום ממיטות ההסבה רבי טרפון טופח על מצחו, כמעט שכחתי, רבן גמליאל הפקיד בידי שני מדרשים טרם צאתו לרומא, הבטחתי לצטט אותם בשמו בסדר הפסח שלנו...

רבי טרפון עוצם עיניו ומדקלם:

כל שלא אמר שלושה דברים אלו בפסח לא יצא ידי חובתו, ואלו הן, פסח מצה ומרור.

(מתוך: "הפרדס של עקיבא"- יוכי ברנדס)



שֵׁבֶת
שֵׁלוֹם

חג פסח שמח



איך יודעים שבא אביב

איך יודעים שבא אביב?
מסתכלים סביב סביב
ואם רואים המון ידיים חרוצות
נושאות סלים כבדים עם יין ומצות
ואם שרים "שמחה רבה" -
"אביב הגיע, פסח בא"
אז יודעים (אז יודעים)
שבא אביב (שבא אביב)
אז יודעים שבא אביב,
אז יודעים שבא אביב.

דתיה בן דרור

פרשת שמות: על חנוכת המשכן

בשבת פרשת 'שמיני' נקרא על חנוכת המשכן, אך למרבה ההפתעה מתברר שחנוכת המשכן נזכרת בתורה בשלושה מקומות שונים, ובשלושה ספרים שונים:

• פעם ראשונה בסוף ספר שמות עם תום פרשיות המשכן: תרומה, תצווה, כי תשא, ויקהל פקודי. אנו שומעים על חנוכת המשכן בא' ניסן:

וַיְהִי בַחֲדָשׁ הָרִאשׁוֹן בַּשָּׁנָה הַשְּׁנִיָּת בְּאֶחָד לַחֲדָשׁ הַיּוֹקֵם הַמִּשְׁכָּן... וַיִּכַּס הָעָנָן אֶת אֹהֶל מוֹעֵד וַיִּכְבֹּד ה' מְלֵא אֶת הַמִּשְׁכָּן: (שמות פרק מ, יז, לד)

• פעם שנייה בספר ויקרא פרשיות צו שמיני ששם מתוארים שבעת ימי המילואים והשיא היום השמיני שחל בא' ניסן, שבו נאמר:

וַיִּרְא כְבוֹד ה' אֵל כָּל הָעָם. וַתֵּצֵא אֵשׁ מִלִּפְנֵי ה' וַתֹּאכַל עַל הַמִּזְבֵּחַ אֶת הַעֹלָה וְאֶת הַחֲלָבִים וַיִּרְא כָּל הָעָם וַיִּרְנוּ וַיִּפְּלוּ עַל פְּנֵיהֶם: (ויקרא פרק ט כג-כד).

• ופעם שלישית בספר במדבר (פרק ז ב) בפרשת נשא: כאשר התורה מתארת את הקורבנות שהביאו שנים עשר הנשיאים:

וַיִּקְרִיבו הַנְּשִׂאִים אֶת חֲנֻכַּת הַמִּזְבֵּחַ בַּיּוֹם הַמִּשְׁחָ אֹתוֹ וַיִּקְרִיבו הַנְּשִׂאִים אֶת קָרְבָּנָם לִפְנֵי הַמִּזְבֵּחַ: (במדבר ז, י)
כל נשיא הביא את קורבנו ביום אחר כאשר הנשיא הראשון נחשון בן עמינדב למטה יהודה הביא את הקורבנות שלו בא' ניסן, הנשיא השני ב-ב' ניסן וכך הלאה עד יב' ניסן.

נשאלת השאלה מדוע התורה חוזרת אל אותו אירוע - חנוכת המשכן - שלוש פעמים, מדוע התורה לא מרכזת את כל התיאור של האירוע על כל פרטיו במקום אחד? זאת ועוד מדוע התורה מפזרת את התיאור של האירוע על פני שלושה ספרים שונים, שמות, ויקרא ובמדבר?

נראה, שבכוונה התורה פיצלה את התיאור של חנוכת המשכן בשלושה מקומות שונים, ובשלושה ספרים שונים, כדי להציג לנו שלוש זוויות ראייה שונות לאותו אירוע, ולכן כל תיאור מדגיש פרטים אחרים שקרו באותו אירוע. רק בדרך זו נחשוף את זווית הראייה השונה והמיוחדת של כל אחד משלושת התיאורים. יתירה מכך כל זווית כתובה ורשומה בספר המתאים לה.

שלוש הזוויות הן: משה, הכהנים, ועם ישראל. המשכן הוא בית ה', הוא בית שבו ה' נפגש עם בניו. אלא שהמפגש הזה מתקיים בשלושה מעגלים שונים, מעגל פנימי מעגל שני ומעגל חיצוני:

א. המשכן שמכונה גם בשם "אהל מועד" הוא מקום שבו ה' נפגש רק עם משה. ה' מדבר עם משה במעגל הפנימי ביותר, בקודש הקודשים - מבין שני הכרובים, המפגש הוא אינטימי מאוד מאוד.

ב. המשכן הוא מקום המפגש של משפחת הכהנים - אהרון ובניו. הם בעיקר נפגשים עם ה' במעגל השני: בקודש ובחצר המשכן - "עזרת כוהנים".

ג. המשכן הוא גם מקום שבו כל בני ישראל נפגשים עם ה', בשלושת הרגלים ובימים רגילים, ומקום המפגש הוא במעגל החיצוני, בעיקר "עזרת ישראל".

יום חנוכת המשכן הוא יום של שימחה גדולה, והשמחה היא על כך שהאדם זכה לבנות בית שבו הוא יכול להיפגש באופן ישיר עם השכינה, עם ה'. ומאחר ולמשכן יש שלושה תפקידים שונים ממילא מובן שיהיו לנו גם שלושה תיאורים שונים לחנוכתו, שלושה תיאורים שונים לאותו יום שמח וחגיגי. כאשר כל תיאור מתאים למעגל אנושי אליו הוא שייך, וכל תיאור אף כתוב בספר המתאים לו.

ספר שמות בעיקר מספר את הסיפור של משה רבינו מהולדתו ועד חנוכת המשכן. המילה "משה" מופיעה בספר שמות הרבה יותר פעמים (291) מהמילים "כהן" ו"לוי" גם יחד (36) ומהמילה "ישראל" (170).

ולכן אין פלא שהקמת המשכן וחנוכת המשכן המתוארת בסוף ספר שמות היא ממבט ראותו של משה. כביכול משה לבדו בונה את המשכן. ולכן גם הכל כתוב בלשון יחיד. ונקרא רק חלק קטן מהפסוקים מסוף ספר שמות שקראנו השבת (פרק מ) :

(יח) **וַיִּקַּם מֹשֶׁה אֶת הַמִּשְׁכָּן וַיִּתֵּן אֶת אֲדָנָיו וַיִּשֶׂם אֶת קַרְשָׁיו וַיִּתֵּן אֶת בְּרִיחָיו וַיִּקַּם אֶת עַמּוּדָיו : (יט) וַיִּפְרֹשׂ אֶת הָאֹהֶל עַל הַמִּשְׁכָּן... וַיַּכֵּל מֹשֶׁה אֶת הַמְּלָאכָה :... (לד) וַיִּכַּס הָעֵנָן אֶת אֹהֶל מוֹעֵד וַיִּכְבֹּד ה' מְלֵא אֶת הַמִּשְׁכָּן : (לה) וְלֹא יָכַל מֹשֶׁה לָּבוֹא אֶל אֹהֶל מוֹעֵד כִּי שָׁכַן עָלָיו הָעֵנָן וַיִּכְבֹּד ה' מְלֵא אֶת הַמִּשְׁכָּן :**
כביכול המשכן הוא ביתם הפרטי של משה וה'.

ספר ויקרא הוא בעיקר הספר של הכהנים והלוויים, הספר אף נקרא בלשון חז"ל "תורת כהנים" רוב הספר עוסק במצוות הקשורות לכהנים – קורבנות, דיני טומאה וטהרה. המילים "כהן" ו"לוי" גם יחד מופיעות בספר ויקרא הרבה יותר פעמים (200) מהמלה "משה" (86) או מהמילה "ישראל" (65).

ולכן אין פלא שחנוכת המשכן הנזכרת בספר ויקרא מתארת בעיקר את האירוע הזה ממבט ראותם של הכהנים. רוב הפעילות המתוארת בשבעת ימי המילואים וביום השמיני הוא של אהרון ובניו - הקרבת קורבנות. כאשר השיא הוא כאשר ה' מתגלה ויוצאת אש מן השמים ואוכלת את הקורבנות שהקריבו הכהנים. כביכול המשכן הוא ביתם הפרטי של הכהנים וה'.

ספר במדבר בעיקר מספר את הסיפור של עם ישראל במדבר במשך 39 שנים. הספר עוסק בסידור מחנה ישראל, שני מפקדים של בניי, מסעות בניי במדבר, מלחמות בניי. המילה "ישראל" מופיעה בספר במדבר יותר פעמים (237) מהמילה "משה" (233) או מהמילים "כהן" ו"לוי" גם יחד (153).

ולכן אין פלא שחנוכת המשכן הנזכרת בספר במדבר בפרשת נשא, מתוארת בעיקר ממבט ראותם של עם ישראל. הנציגים הישירים של עם ישראל הם שנים עשר הנשיאים נשיא לכל שבט. כל שבט חוגג ביום אחר את חנוכת המשכן, והחגיגה כוללת אכילה מבשר הקורבנות שהביא הנשיא מטעם השבט באותו היום. והרי כבר אמרנו שהמשכן הוא גם מקום המפגש של כל אחד מישראל עם הקב"ה.

צאירט דאומיצי' - מרצה באכילת הרצות שאאלון שבות, אר בירושלים

לגילי ולאיילת, אתכן באבלכן במות האב

דוד מבצרי ז"ל

קיבוץ סעד

איפא סופר אריס זיהי

בספר שמות מסופר על מרים הנביאה, "ותתצב אחותו מרחוק לדעה מה יעשה לו" (למשה בתיבה) ובהמשך, כאשר בת פרעה מתלבטת מה לעשות עם התינוק הבוכה, אומרת מרים: "האלך וקראתי לך אשה מינקת מן העבריות". בתחילה היא ניצבת מרחוק לבדוק ולבחון את המצב בשטח, וכשמתברר מה קורה, היא מגיעה לכלל החלטה ומבצעת את הפעולה הנדרשת.

אכן, כזאת היתה מרים זהבי, בפעולותיה כמדריכת בני עקיבא, כקומונרית, כמחנכת, כעובדת במתפרות ובכל תפקיד אשר הוטל עליה. בתחילה בוחנת, בודקת, לומדת את הנושא, ולאחר מכן פועלת במרץ ובנחישות על מנת להגיע אל המטרה בצורה היעילה והטובה ביותר.

בחינוך ילדיה ותלמידיה, שאפה לכוון אותם לדרך של "ועשית הישר והטוב" גם אם יש לשלם על כך מחיר רב. כי כן, רק כך אפשר לבנות חברה מיטבית.

מרים בנתה עם דודה משפחה למופת. למעלה משישים שנה חיו ביחד, תמכו אחד בשני, חזקו זה את זה וגידלו דור ממשיכים לתפארת.

ומשהו אישי: חיינו שתי משפחות זו לצד זו עשרות שנים. ביתם היה ביתנו וביתנו היה ביתם. במשותף התגברנו על קשיים שנקרו בחיינו. במשותף עברנו אבל ושמחות.

למעשה הקשרים שלי עם דודה התחילו כמה שנים לפני כן, כאשר היינו יחד בקומונה, גרנו באותו חדר, ומרים היתה זאת שדאגה לסידור הארונות והמיטות.

מרים- נוחי בשלום על משכבך, את נפרדת מאתנו לנצח אך זכרך לא ימוש מאיתנו. בניך הם בונייך וינציחו דרכך בדרך הטובה ביותר. יהיה זכרך ברוך!

אריס שהיתה ואיננה...

את מרים פגשתי לראשונה לפני יותר משנות דור, בהיותה כבת 14 – נאה, דעתנית, נמרצת.

מדי שבת נהגה לרדת ברגל ממקום מגוריה במרכז הכרמל, כדי להשתלב בפעילות בסניף ברח' החרמון בהדר-הכרמל, שהתנהל בהשראתם של הקומונרים המיתולוגיים – רחל דור (קרול) ואברהם קול, ובראשם יוסקה שפירא (הזכורים לטוב). עד מהרה כבשה את ליבו של דודה, יפה הבלורית והתאר, והם נחשבו בין הזוגות המרשימים בבני עקיבא באותם ימים.

למרות שמרים השתייכה לגרעין "נתיבות" שהשלים את עין-צורים, בחרה ללכת בעקבות דודה ולהצטרף ל"גרעין ז" שהשלים את סעד. כאן הקימו משפחה לתפארת ובית מסודר, מאורגן, פתוח ועוטף – למאומציהם הרבים, ולמתארחים בו.

במהלך השנים נוצרו בינינו נקודות מפגש – החל מהטיפול בבעוז בגן הילדים, המשך בהריונות המקבילים, שתוצאותיהם – אורנה וישי שנולדו ב"קפלן" בהפרש של כמה שעות. מביה"ח העברנום היישר לחדר-התינוקות, לזרועותיה הנאמנות של רחל גניאל (צור). התמזל להם (ואף לנו) להיות חלק משישיה חביבה שכולם בנים לחניכי

בני עקיבא – נציגים של 5 גרעינים: "גרעין זי", "נתיבות", "איתנים", "מתנחלים" והמטפלת מגרעין "הטירה". ההווי שנוצר שם היה בלתי נשכח ...

קשר נוסף וממושך היה לנו במפגשי לילות שבת אצל אתו, בהם היתה מרים מעורה ודומיננטית כהרגלה עד אשר ... חשנו בצער רב בהתנתקותה.

נזכור אותה כפי שהיתה במלוא חיוניותה וכן את הטיפול המסור שהעניקו לה דודה והילדים שגמלוה כל טוב כל ימי חייה.

כראלה קוט

שיצורי הח"ח

שבת א' פסח בשעה 18.00 – שיעורה של שפרה אסולין: "כשושנה בן החוחים" – מחז"ל והזוהר עד שבועת אמונים של ש"י עגנון.

שביעי של פסח ליל החג, הרב ארי: ויידוי מעשרות

שביעי של פסח, לאחר תפילת מוסף - אלחנן גינזברג.

שבת "שמיני", בשעה 19.00 לפני קבלת שבת - הלכה אקטואלית, הרב ארי.

לאחר מוסף – שראל רוזנבלט.

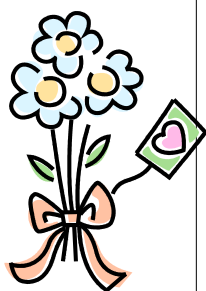
וועדת דת

לדור אה

לראש איוסק - אלה והצח!

"ה' ישמור צאתך ובואך אצתה וצד אולמ"

ליות חומ"ע וקהילת סעד



במוצ"ש - הפתיעו נציגי המועצה את חיילי הסדיר המתגוררים בסעד, בשי מיוחד לחג שהגיע ישירות לביתם באמצעות שליח מיוחד. תשומת הלב המיוחדת עשתה את שלה וריגשה את החיילים ובני משפחותיהם.

ביום ראשון - מיד לאחר תפילת שחרית, הסתערו כמה מצעירינו, בחורי ישיבת הסדר בחופשה, על ניקיון בית הכנסת. החלונות פורקו, הדלתות הוזזו, הספסלים צומצמו, ובית הכנסת זכה למירוק מיוחד לקראת החג כשמוסיקה חסידית נשמעת ברקע ובחורינו עובדים בשצף קצף. ניכר היה על פניהם כי עבודתם אינה נעשית כלאחר יד, אלא מעומקא דליבא.

אחה"צ יצא מבצע "שיפוץ קיבוץ" לדרך, בניצוחה של וועדת תרבות. בשטח הכינוס הסמוך לכולבו, קיבלו ראשי הצוותים שקיות אשפה וכפפות חד פעמיות ויצאו על פי התדריך למשימות ניקיון בגזרות השונות. בסיום המבצע זכו המשתתפים בקרטיבים צבעוניים ומרעננים והיו שהפכו את כפפות הגומי לבלונים בשלל צורות.

ביום שני - בבוקר נכנסנו לנוהל פסח בחדר האוכל: פריכות אורז, כלים חד פעמיים ותפוחי אדמה בשלל צורות. בערב עברנו "מפגש הכנה לליל הסדר". את הערב פתח הרב ארי במסר העיקרי: המטרה היא הנחלת סיפור יציאת מצרים הלאה לדור הבא - "והגדת לבנך". החשיבות בערב זה היא עצם העברת המסר, ולפיכך עדיף להשקיע בהצגת הסיפור (תרתי משמע) מאשר להרבות בדרשות לחדד ולהתפלפל מעבר למלל באגדה, העמוס ממילא. כנרת סמואל-פולק ובן ציון שקלאר נשאו באמתחתם כמה אביזרים אשר בעזרתם הדגימו כיצד ניתן למשוך את תשומת לבם של הדרדקים המפוהקים. חזינו בין היתר בבובות תיאטרון ברוח האגדה ובתפאורות רקע מושקעות כמו פירמידות ומעבר ים סוף, שעצם הכנתן היא 'קריעת ים סוף' בפני עצמה. יצחק שלומי שיתף את הנוכחים בכמה מרעיונותיו הדידקטיים-אקטיביים- תחרותיים, אותם צבר כמורה עתיר ניסיון ומטרתם אחת - לשמור על דריכות וערנות עד לסוף הסדר. למחרת קיבלנו במייל את סיכום המפגש בצורה מפורטת ומדוקדקת שהזכירה סיכום תרגיל צבאי רב זרועי. גם כאן חשוב להשקיע בהכנות ולא להיות מופתעים..

ביום שלישי - התפצלו ה'ישיבנקים' והתקדמו ליעדם החדש - גזרת חדר האוכל, שם הכשירו כלים מכלים שונים בליבון ובהגעלה ודקדקו בקלה כבחמורה. בבית הכנסת נמשכה העבודה במרץ לאחר שנכבשו והוברקו גם החלונות הגבוהים.

ביום רביעי - אחה"צ התקיימה אזכרה במלאת שלושים לפטירתה של חברתנו מרים זהבי ז"ל. לאחר העלייה לקבר, התכנסו המשפחה המורחבת והחברים שעצרו את ההכנות לחג ובאו לכבד את זכרה. תרצה פתחה בדברי זיכרון לאמה וקשרה את הדברים להגדה של פסח: "כל דיכפין..." - על ביתם שתמיד היה פתוח לאורחים ומבקרים. שמעון הקשר, חבר ילדות של מרים מחיפה, העלה בצורה מרתקת כמה קושיות הקשורות לפסוקים מהתנ"ך המורים על חוקת הפסח. דודה חתם בכמה משפטים לזכרה אותם שמע מהקרובים למרים, הן בתחילת דרכה והן בסוף ימיה שקלעו מאד לאופייה "מאיר הפנים" של מרים. יהי זכרה ברוך!

בעמוד הבא מופיע השיר "חד גדיא" אותו חיבר בעבר חברנו ליפא אהרוני. ומה נשתנה שירו של ליפא מהפיוט המקורי??? ליפא העדיף לוותר על שרשרת מאבקי הכוח והאלימות בהם החזק גובר על החלש, והעדיף להמיר אותם באחוה, עזרה ושיתוף... ימות המשיח.

חד גדיא פקטניס ולדולפיס

מאת: פיסא אהרן!

במשק הילדים עמד לו גדי
שתה בצמא חלב מן הדלי.

עבר שם חתול וראהו,
והשמיע - מיאו מיאו
הריני צמא, כה סחוט ועייף,
אז אם תרשה לי, אני אצטרף.

ודאי וודאי הגדי השיב,
יש לנו די, חתולי החביב.

בעוד הם עומדים ולוגמים שם חלב,
שמעו את קולו של הכלב, הב הב.
נבח ואומר: אהיה לכם רע,
אם אך תתירו עמכם אתרועע.

בשמחה וברצון-השיבו ביחד,
שתה נא עמנו, תרגיש גם בנחת.

על קולית של שלושה, המקל אז הביט,
והתחיל לנצח ממש כמו שרביט.

והאש מסביב לחכה הקוצים,
שרפה וכלתה העשבים השוטים.
ושטח הכשירה לחריש וקציר,
לאסיף היבול בזמר ושיר.

ובאו המים והשקו כל צומח,
דגן וירק ופרח פורח.

השור אף הוא נרתם למלאכה,
ודשן שלח לשדה כמנחה.

עמד השוחט ובסכינו החדה,
הכין לו סלט, ממש אגדה.

רץ מלאך המוות הלוך ושוב,
וראה עולם כה יפה וטוב.
הגיש התפטרות לבורא העולם,
כי עלי אדמות תפקידו נשלם.

ואז, עושה השלום במרומיו,
בעונג הביט על כל יצוריו.
אך פליאה גדולה הייתה בעיניו,
למה בליל הסדר יושבים בניו,
ושרים לכבוד יצירי כפיו,
דווקא שיר של מלחמה וקרוב?

אולם הבליג וסבר בחכמתו כי רבה,
אם זו הבחירה על "דזבין אבא"
יבושם להם לבני עדת-יה,
וימשיכו לשיר את "חד גדיא".



עולמנו החדש

העולם מבריק, חדש,
 שמש צהובה כדבש,
 האוויר מלא ניחוח
 ושמי האפרוח:
 העולם לבש
 זיו אביב חדש!
 (לאה גולדברג, שיר אביב)

בעת כתיבת שורות אלה, בדרך אל "עולם מבריק, חדש" עמלים רובנו ככולנו מי בביתו ומי במקום עבודתו, על מנת שנגיע לחג מוכנים וראויים. אין ספק שהעמל בניקיונות ובהכנות לחג, מסייע לנו לחוש את היציאה מעבודות לחירות. אלו ימים עמוסים ולחוצים להרבה אנשים ובעזרת רצון טוב ותשומת לב להרבה פרטים קטנים, מצד רבים וטובים, אני מקווה שכולנו נגיע לשולחן הסדר שלווים ופנויים לספר ביציאת מצריים.

שיפוץ קיבוץ

ישנן מסורות שנצרכות ברוח המקום וכך הוא גם המבצע היפה והחינוכי של "שיפוץ קיבוץ". עשרות רבות של ילדים יחד עם נציגות הורית, אספו הרבה פסולת מחצר הקיבוץ ומתחו את פני המקום לקראת החג. יישר כח לחמי ואתי שלא מוותרות לנו בכל ערב פסח.

ועוד בצל ההכנות לחג

כמיטב המסורת חולקו לחברים תווי שי. תודה ליונת והילה שעמלו ודאגו לכל המבצע הזה. אם מישהו מגלה שנשכח, מוזמן לפנות ליונת. גם השי לכל חברי האגודה חולק לבתי החברים **משמנה** ומסולתה של קהילתנו. תודה למירי על הארגון, למדריכי החטיבה והתיכון על הסיוע ולנציגים היקרים מנערי החטיבה והתיכון שהתנדבו לארוז את השי ולחלקו אישית, לבתי החברים, עם חיוך וברכת חג שמח.

פרויקט שיקום תשתיות

מתי בדיוק זה יקרה? עדיין לא ברור. כפי שכבר נאמר ונכתב, כשזה יקרה זה יהיה פרויקט גדול ומורכב, ביצועית וקהילתית. בדיון של המשולש עם אליסף שמוביל את ההכנות והתכנון, ולאור ניסיונם של ישובים שכבר ביצעו את הפרויקט, היה ברור לנו שחייבים לשלב הביצוע, מנהל פרויקט שיהיה צמוד לקבלנים ויוביל את התהליך המאתגר על כל השלכותיו. לשמחתי, אתי קימלמן, הסכימה לקבל על עצמה את ניהול הפרויקט הזה ובע"ה תהיה בכך תרומה משמעותית לצליחת התקופה הזו בטוב ובשלום. תודה לאתי על הנכונות והרצון.

ועוד מסימני התחדשות האביב אצלנו

כזכור קיבלנו החלטה באסיפה להועיד את מבנה המנהלה הישן למועדון וחדר אוכל לחברת הנוער. לצורך כך הועתקה הספרייה העיונית לשתי כיתות במבנה הישן של א' – ב'. המבצע המורכב נוהל על ידי אבישי מעודה והילה וידס ועוד רבים וטובים שמיינו, סימנו וסחבו. תודה לכולכם. התוצר המוגמר נחמד ומסודר ותקוותי

שנשכיל להשתמש בו עד אשר נדע האם יש מקום קבע ראוי לספרייה זו. תודה מיוחדת לליפא ורחל כהן ששיתפו פעולה עם המעבר הלא פשוט עבורם וימשיכו לטפל בספרייה.

פנים חדשות

בישיבתה האחרונה של הנהלת קהילה, החליטה ההנהלה להמליץ לאסיפה על שגית דניאלי כמרכזת וי ותיקים. כזכור החלטנו כבר בשנה שעברה לתת משנה תוקף לתפקיד חשוב זה ולהקצות לו יום בשבוע כגמול תפקיד. יחד עם ברוריה גורן המרכזת הקודמת, חנוש כרכוז סיעוד ורווחה ובעזרתה של הילה מנהלת מש"א, ביצענו הגדרה מחודשת של התפקיד. פורסמה מודעת דרושים ולאחר תהליך מסודר, נבחרה שגית דניאלי שרואה אתגר חשוב בתפקיד. בשבועות הקרובים נציגי מש"א יחד עם שגית יגייסו את הוועדה ואז יובא ההרכב כולו לאישור אסיפת החברים. במהלך הדיון בהנהלת הקהילה, הודגש הצורך לנצל את ההזדמנות וכחלק מתהליך הכניסה של הוועדה החדשה, לבצע חשיבה מעמיקה יחד עם הוותיקים על תפקידיה הרלוונטיים של הוועדה והתאמתם להיותנו מי שאנחנו היום. ברכת הצלחה גדולה לשגית. חשוב לציין שברוריה וחנוש קיבלו על עצמן ללוות את שגית בצעדיה הראשונים ולתמוך מקרוב בתהליך כניסתה לתפקיד.

שיתוף פעולה פורה

יחד עם מחלקת הספורט של המועצה, בניהולו של אריה אזרד, פועלים השנה באולם הספורט שלנו, חוגי ספורט רבים. למרות השעות שהיו אתגר למערכת החינוך החברתי, ישנו יתרון גדול בעובדה שאין צורך להסיע את הילדים למועצה והחוגים כאן בבית. לקראת השנה הבאה נסיק מסקנות יחד עם גדי מרכז ועדת חינוך וההורים ונחליט אם נכון להמשיך מהלך זה. בינתיים כחלק משיתוף פעולה פורה זה, החליטה המועצה להשקיע ולשדרג את הסלים באולם, כך שניתן לכווץ אותם ולהתאימם לגיל השחקנים. תודה לאריה אזרד ולאורן חדד גזבר המועצה על הרצון והביצוע ותודה לדורון יפרח שכאחראי אולם, תאם וסייע לדברים להתרחש.

קול ששון וקול שמחה

חן קאופמן ושובל כהן הודיעו על כוונתם להינשא בשעה טובה ומוצלחת. החתונה תתקיים, בע"ה, בה' בתמוז (22/06). הזוג יתחיל את דרכו כאן בסעד ובצה"ל... מזל טוב לזוג הצעיר, להורים אריאלה ואילן, חגית ונפתלי, לסבים שייע ופנינה ולכל המשפחה!

להרבות המועד על החול.

בחול המועד יפעל משרד מנהל הקהילה במתכונת מצומצמת, כיאה לחולו של מועד. גם אני וגם מירי נהיה במתכונת מצומצמת ואשמח מאד אם מיילים ודברים שסובלים דיחוי, יחכו לימים שאחרי החג.

שנזכה כולנו לחג שמח עם תחושת חירות אמיתית

ולראות בעינינו את מילותיה של המשוררת:

העולם לבש, זיו אביב חדש!

שבת שלום וחג שמח

חנ"ך

חידת כפל-לשון, לכבוד הפסח



מאת: עדי ואבי גבעון. תשובות ניתן לשלוח למייל עלים: alim@saad.org.il

מולצת רכב

מה עושים אם מגלים פנצ'ר?

החלפת גלגל בשטח הקיבוץ: בשעות העבודה – מוסך 0523934668, מחוץ לשעות העבודה - שעה לב 0523934621

מחוץ לשטח הקיבוץ: א. יש לתקן בפנצ'ריה מוסמכת קרובה, ולהודיע על התיקון ל: יורם/אבי/שעיה. ב. להחזיר את הרכב לסידור רק לאחר תיאום עם הסדרן כשהצמיג תקין, הכלים במקומם והברגים מחוזקים.

מה עושים במקרה ונורה שרופה?

בשטח הקיבוץ: א. להגיע מיידיית למוסך ולבקש להחליף את הנורה. ב. לידע את סדרן הרכב.

מחוץ לשטח הקיבוץ: לפנות לחשמלאי רכב מוסמך ולהחליף את הנורה בתיאום טלפוני. ב. לבצע זיכוי מול הרכב.

אין להחזיר רכב לסידור כשהנורה שרופה או להסתפק בהשארות פתק – חשוב על הנהג הבא אחרידך.

תזכורת: הזמנת רכבים ליום העצמאות - עד ל' א' חוה"מ פסח, 5/4.

נסיעה בטוחה

מבט על פלפ

"בחדש הראשון, בארבעה עשר לחדש-- בין הערבים: פסח, לה" ויקרא, כג', ה'

לול

אצל שכנינו בג'יבליה הושמדה להקת עופות שהתגלתה בה מחלת שפעת עופות H5. כל לול פעיל ברדיוס של 10 ק"מ הוכנס להסגר (ואנחנו סעד בתוך מסגרת ההסגר), מה שאומר בשלב זה: שליחת בדיקות בכל פעם שמתכוונים להוציא ביצי רביה ו/או עופות פטם. אנו לומדים כעת את הפרוצדורה הנדרשת ונתחיל לשלוח בדיקות שגרה, למשך שלושים יום. נקווה שבזה יסתיים הגל הזה באזורנו. אבל ייתכן ונידרש להיערך להסגר המשק, כפי שעשינו בעבר, במקרה ויתגלה הווירוס בתוך תחומי הקו הירוק. או אז, נאלץ להפעיל מערכת טבילה בנוזל חיטוי לכל כלי הרכב הבאים והולכים. נתפלל ונקווה שלא נזדקק למהלך קיצוני יותר.

פופלי

בשעה טובה, הסתיים השלב הראשון של הקמת מפעל הניפוי והאריזה של הפופקורן. המטייל באתר, יכול לראות את המעלית (המתנשאת כמבנה הגבוה ביותר בסעד, נדמה לי) שמובילה את הגרעינים מבור שפיכת התוצרת ומחלקת אותם לממגורות המתכת שבצידה. משם הם זורמים הגרעינים למזרה ולאריזה (בתוך המבנה). יואב מספר כי התהליך מתבצע בתפוקות גבוהות מהמתוכנן, תוך שמירה על איכות גבוהה של המוצר הסופי ללקוח. מעבר לפעילות השוטפת, אנו מתכננים להעביר במערכות המפעל סוגי גרעינים נוספים, הן כקבלן משנה לתוצרת של המגדלים, והן כמשווקי גרעינים איכותיים ללקוחות הסופיים.

מגורי תאילנדים

ממש בצמוד לאתר פופלי, הולך ומתרומם במהירות "כפר התאילנדים" החדש. המבנים הממוגנים באתר החדש, אמורים לקלוט את כל קבוצת התאילנדים שהיום גרים בין בתי הקיבוץ בשכונת ארץ הצבי. ההשקעה הוטלה על חממת סעד אסף כנגד ויתור על שכר הדירה שאנו גובים מהתאגיד. אנו מקווים שנוכל לברך על המוגמר בעוד כשלושה חודשים.

כולבו, קייטרינג, מתקני משחקים

בעצם ימים אלו אנו עוסקים בתכנון מחודש ובטיחותי של כל האזור שמשמש בערבוביה גם להולכי רגל, גם לילדינו המבלים במגרש המשחקים, והן בכלי הרכב הנכנסים ויוצאים לפריקת תוצרת לכולבו ולקייטרינג. בכוונתנו לבצע הפרדה מוחלטת בין המשתמשים השונים באזור עמוס זה. מחד, להגביר את רמת הבטיחות, ומאידך, לשפר את המרקם הנופי באזור. נקווה כי נסיים את התכנון במהרה, ונוכל לגשת לבצוע מוקדם ככל הניתן.

ואם בקייטרינג מדברים... בימים של ערב פסח עולה אני לסעוד בחדר האוכל, ומה זה מתאים לי המשפט הבא:

"וְכַכָּה, תֹּאכְלוּ אֹתוֹ-מִתְּנִיכֶם חֲגָרִים, נַעֲלִיכֶם בְּרִגְלֵיכֶם וּמְקַלְכֶם בְּיַדְכֶם; וְאָכַלְתֶּם אֹתוֹ בְּחַפְזוֹ, פֶּסַח" שְׁמוֹת, יב',

יא'.

ואחרון אחרון חביב להפעם - מפעל גזר חדש

בדיוק לפני כשנה, בסוף חודש מרץ 14, לאחר סדרת דיונים ארוכה ומעמיקה של הנהלת משק מורחבת (הכוללת את דירקטוריון הגד"ש, מנהלת הגזר וחברים נוספים), בה שמעה ההנהלה גורמים מתחום האסטרטגיה, השיווק, הכלכלה, תמחיר וניהול סיכונים, המליצה ההנהלה:

- לאשר הקמת מפעל חדש לעיבוד ושיווק גזר באתר קו 4.
 - ההשקעה תעמוד על סכום של 25 – 27 מלש"ח, כאשר מרביתו המכריע של הסכום יגיע מהלוואה ארוכת שנים של חברת מהדרין, שתוחזר באמצעות תשלום קבוע על כל טון גזר שישווק מהמפעל.
 - לוח הזמנים לכניסה לפעילות במפעל הוא לעונת 2016 (אוקטובר נובמבר 2015).
 - עד למועד זה, תטפל הנהלת המשק בנושא ההון האנושי הנדרש לפעילות החדשה בשדה ובמכון.
- המלצה זו הוגשה כלשונה מיד לאחר מכן לדיון באסיפת החברים והיא אושרה על ידה.
- במהלך שנת 2014, הוקמה "מנהלת פרויקט" שעבדה באופן אינטנסיבי בכל הדיסציפלינות הקשורות להקמת המפעל:

ציוד ומכשור מתקדם, בנייה אזרחית, רישיונות והיתרים, כספים ומימון, ביטוח ובטחונות. במקביל, ע"י צוות אחר, השקנו גם את הבחינה הארגונית/פרסונלית של הנושאים הקשורים בהקמת המפעל החדש, כפי שהוחלט.

לקראת סוף שנת 2014 בעת שעמדה המנהלת להוציא לפועל את הזמנות הציוד וכן לחתום עם הקבלן הראשי לביצוע הפרויקט, נפל דבר ברוסיה. רוסיה כידוע מהווה נדבך מרכזי ביעדי היצוא של מוצר הגזר. אי הבהירות ורמת חוסר הוודאות לגבי המצב הכלכלי/פוליטי/צבאי ברוסיה הייתה גדולה מאוד. שחיקת הרובל, המלחמה באוקרינה, ירידת מחירי הגז והדלק (מרכיב מרכזי ביצוא של המדינה), הציבו סימני שאלה רבים ביכולת של שוק זה לקנות תוצרת חקלאית, ובעיקר לעמוד בתשלומים עבורה.

לאור זאת, המליצה מנהלת הגזר, בפני הנהלת המשק לעכב את השקת הפרויקט בפועל מחודש ינואר עד סוף חודש מרץ, בתקווה שעד אז חלק מהתמונה תתבהר, נוכל להקטין את רמת אי הוודאות, ועדיין יהיה באפשרותנו לעמוד במטלת הקמת המפעל על פי לוחות הזמנים שתוכננו (עם שינוי מינורי).

השבוע התכנסה הנהלת המשק לדיון בנושא. תמונת המצב של השיווק בכל שיווקי היעד של הגזר ברבע הראשון של שנת 2015 משביעת רצון בהחלט (הלוואי והיה לנו עוד גזר בשדה). בדיקה ספציפית של השוק הרוסי, הראתה כי הוא יודע לקלוט את כמויות הגזר המשוקות אליו מישראל (ספק הגזר הכמעט בלעדי היום בשוק זה), וכמו כן יודע השוק לשלם, וברמת מחיר לגמרי לא רעה (אפילו יפה). על פי בדיקות וחוות דעת של מספר משווקים שנמצאים בשוק, צפוי כי העונה תמשיך כך. יש האומרים כי אולי אף בסופה של העונה יחסר לישראל גזר ומחירו בשוק יעלה בשל כך.

כמו כן, בחנה ההנהלה שנית את מרכיבי התכנית העסקית עם מקדמי הביטחון הראויים, ואת תוצאותיה של תכנית זו. כן, התמקדנו בבדיקת רמת הסיכון והחשיפה של קיבוץ סעד כתוצאה מהשקעה זו ומאחרות שבתוכנית. לאחר דיון נוקב, החלטנו להנחות את מנהלת הפרויקט לצאת לדרך ולבצע. לקיים את החלטות ההנהלה ואסיפת החברים.

בפרשת בחוקותי, מוזכר כי במידה ונלך בדרכי השם, נתברך בשפע ונוכל להחליף ישן בחדש "וְיָשׁוּן, מִפְּנֵי חֲדָשׁ תּוֹצִיאֹוֹ וַיִּקְרָא, כּוֹי". הבה נתפלל כולנו להצלחת הפרויקט ונוכל לראות ברכה צנועה וענווה בעמלנו.

"שְׁמוֹר, אֶת-חֲדָשׁ הָאָבִיב, וְעֲשִׂיתָ פֶּסַח, לֵה' אֱ-לֹהֶיךָ: כִּי בְחֲדָשׁ הָאָבִיב, הוֹצִיאָךְ ה' אֱ-לֹהֶיךָ מִמִּצְרַיִם—לְיָלֵה"

דברים, טז', א'

בת fe לופ, פסח כר ונהל - חלופ